

# Il “sistema” denti emozioni: la medicina odontoiatrica e la Floriterapia di Bach

The teeth-emotional “system”: dentistry and Bach Flower Therapy

**RIASSUNTO:** Dopo aver osservato centinaia di pazienti sofferenti da varie patologie odontoiatriche e posturali ed aver valutato le origini di tali disturbi sia meccanici che biochimici, l'Autore mette in evidenza un intervento sulla natura emozionale delle disfunzioni, oltre che clinico strumentale, rilevando una serie di riscontri che lo portano a formulare una mappa empirica di collegamenti fra denti, ATM ed emozioni. Il trattamento clinico (riabilitazione odontoiatrica e mandibolo-posturale), la Floriterapia di Bach, le tecniche riabilitative meccaniche e psicologiche sono di valido aiuto diagnostico e terapeutico.

**PAROLE CHIAVE:** MEDICINA ODONTOIATRICA, ATM, DENTI, POSTURA, EMOZIONI, FLORITERAPIA DI BACH

**SUMMARY:** After visiting hundred of patients with different kind of dentistry and postural pathologies and evaluation of the origin of these pathologies, mechanical and biochemical, the Author underlines the approach on the emotional nature of these dysfunctions, besides the clinical approach. A long series of comparisons led the Author to create a map on the relationships between the teeth, the TMJ and the emotions. The clinical treatment of dentistry and TMJ postural rehabilitation, the use of Bach Flower Remedies and different types of mechanical and psychological rehabilitative techniques, are certainly a great help for the definition of the diagnosis and therapy.

**KEY WORDS:** DENTISTRY, TMJ, TEETH, POSTURE, EMOTIONS, BACH FLOWER REMEDIES

L'odontoiatria sta vivendo attualmente un nuovo fervore con ricerche mirate alla valutazione di possibili danni iatrogeni a livello locale e sugli organi associati secondo le corrispondenze del Dott. VOLL.

Questi danni sono già conosciuti a chi pratica l'Omotossicologia, l'Omeopatia, l'E.A.V. e la Medicina Biologica.

Nasce così, di fatto, una nuova specialità: LA MEDICINA ODONTOIATRICA. L'indirizzo di ricerca si fonda sul concetto OLISTICO nella valutazione diagnostica. Esiste il malato e non la malattia, allargando i confini della propria competenza ai rapporti che i denti hanno con tutto l'organismo e viceversa, essendo l'uomo un “sistema aperto”. Materiali, ATM, denti, postura ed emozioni diventano *materia di studio prima e di terapia successivamente*.

Secondo la nostra esperienza professionale su centinaia di pazienti abbiamo riscontrato che la parte emozionale gioca un ruolo importante sia sulla struttura stomatognatica che sulla postura. Secondo la nostra esperienza (dieci anni)

abbiamo impostato una ricerca che ci ha portato a formulare una mappa empirica di correlazione DENTE-EMOZIONI con un riscontro sorprendente ed un ampliamento della valutazione del soggetto con la possibilità di ottimizzare l'intervento ed eventualmente affidare l'assistito ad altra competenza specialistica. Regola questa già ampiamente verificata nella nostra pratica di posturologia.

Questa esperienza ha fornito lo spunto per i primi interrogativi. Come mai un dente si “ammala” in assenza di elementi chimico fisici? Perché proprio quello e non altri?

Perché si associa il dente con il controlaterale, oppure: solo a dx piuttosto che a sn, ed ancora perché sopra a dx e sotto a sn?

L'articolazione temporo mandibolare alterata, a quali stimoli risponde?

In alcuni casi le risposte sono già conosciute, vedi lo stress quotidiano divenuto ormai cronico, eventi luttuosi, traumi fisici prolungati, tensioni che, scaricandosi attraverso il digri-



Fig. 1

gnamento notturno, determinano uno spostamento dell'elemento dentario. Di conseguenza si spiega perché un aggiustamento muscolare a distanza dissipa la tensione in generale. Lo spostamento dei denti interessa l'A.T.M. con aggiustamenti posturali continui.

Ciò che ci ha incuriosito è: perché durante questi periodi si sposta più a dx che a Sn o viceversa?

Crediamo che lo spostamento del dente di fatto sposti anche la percezione di sé e del proprio spazio corporeo. Stiamo parlando della struttura che VOLL definisce ODONTONE con le correlazioni e collegamenti conseguenti.

Abbiamo approntato una cartella-intervista con le affezioni odontoiatriche associate.

Le risposte pervenute con questo ausilio sono indicate nella mappa delle correlazioni.

Con questa codificazione empirica si possono "leggere" le impronte delle emozioni vissute dal soggetto, come sono state incise sugli elementi dentari, vere e proprie **stimmate** del mal vissuto. Inizia un percorso a ritroso nel tempo con fatti ed eventi accaduti, per un'ulteriore ricerca diagnostico emozionale.

La postura che rappresenta l'individuo nella sua interezza non può essere separata dalla posizione dentale, sia come aspetto meccanico che emozionale.

Si allarga così la visione (concentrata sul cavo orale) a tutto l'organismo. Si deve porre molta attenzione alla valutazione dello **stato generale** dei denti (otturazioni, denti mancanti, denti spostati, residui dentari, ecc.) e a **dove** è situata la lesione.

Terapeuticamente è di grande aiuto la Floriterapia di Bach. Prima di intervenire sul dente con le sue informazioni emozionali, quando il soggetto è fortemente coinvolto

emotivamente ed è molto sofferente, è di grande aiuto massaggiare dolcemente la zona della radice da trattare con il rimedio selezionato secondo la **Mappa Denti Emozioni** (Figg. 1-2). È utile somministrare nello spazio sotto linguale alcune gocce dello stesso rimedio, prima ancora di trattare la zona con anestesia. Abbiamo notato che il terreno emozionale coinvolto comprende zone edentule, segno di un ricordo profondo. Assumendo lo **stesso** rimedio, l'operatore rimane immune dall'eventuale coinvolgimento emozionale del paziente sia per le rimozioni di manufatti protesici che di otturazioni. Il materiale contribuisce, con le proprie tossine, ad un'informazione emozionale del vissuto che si lega con la postura.

Una riabilitazione dell'articolazione temporo mandibolare non può essere presa in considerazione senza aver formulato una diagnosi emozionale e psichica del paziente.

### Uso dei Fiori di Bach in medicina odontoiatrica

Dalla Fig. 1 possiamo avere un indirizzo non verbale dei fiori da somministrare, più centrato sulla problematica emozionale. Ad esempio: se dobbiamo intervenire su un sesto inferiore, essendo esso in relazione con la rappresentazione di uno dei genitori (PAURA), la scelta del rimedio è:

- ROCK ROSE se dovremo intervenire meccanicamente, per estrazioni, interventi chirurgici ecc..
- MIMULUS per ablazioni di tartaro, piccoli interventi non traumatici.
- ASPEN per chi non dorme la notte prima dell'incontro con l'odontoiatra, ecc..
- CHERRY PLUM per le devitalizzazioni, i trattamenti canalari, ecc..
- RED CHESTNUT per chi accompagna alla visita odontoiatrica i figli trasmettendo la propria paura, ecc.

È da prendere in considerazione anche il sesso dell'operatore: se il sesto interessato appartiene ad un individuo dello stesso sesso del genitore, può aumentare la paura.

### Caso posturo-emozionale trattato con riabilitazione, fiori di Bach e trattamento psicologico

Una giovane donna di 34 anni con problemi odontoiatrici, gnatologici, posturali e con sindrome algico disfunzionale correlata a tutto il rachide, afflitta da una scoliosi di media gravità, viene alla nostra osservazione per un inquadramento diagnostico.

L'esame gnatologico mostra un'alterazione dell'ATM, l'allineamento dei denti secondo le curve di SPEE è alterato, la zona dei molari superiori ed inferiori è fortemente compromessa da devitalizzazioni e carie. L'esame posturale mostra

un evidente disallineamento dei cingoli scapolari e pelvici con appoggio plantare scorretto.

Al riscontro con la modifica degli appoggi dentari e quindi mandibolare, vi è notevole miglioramento posturale. Somministrando RESCUE REMEDY, la postura migliora ulteriormente.

La diagnosi è: sindrome disfunzionale dell'ATM di natura meccanico emozionale con correlazione a tutto il rachide, problemi posturali di natura mista, (ascendenti e discendenti). Non era possibile in quel momento definire l'esatta eziologia.

## Mappa Denti Emozioni

CIGNETTI



Nella parte DESTRA abbiamo la rappresentazione dell'altro sesso: la parte destra di un maschio rappresenta la parte femminile che un uomo ha incontrato nella vita, la madre in particolare, e successivamente la fidanzata, la moglie, ecc.; mentre per la femmina rappresenta il rapporto con il padre, con il marito e con l'uomo in genere.

Nella parte SINISTRA, c'è il rapporto con se stessi quindi con il genitore dello stesso sesso.

### Incisivi

Sono in relazione alla PAURA, soprattutto gli incisivi inferiori abrasivi.

### Canini

Sono in relazione alla RABBIA:  
CANINO Superiore - riferimento a se stesso  
CANINO Inferiore - riferimento alla famiglia di nascita.

### Quarti e Quinti

Sono legati alla polarità dell'individuo:  
QUARTO Superiore - rappresenta la vita attuale  
QUARTO Inferiore - rappresenta la vita remota

### Sesti

Sono collegati ad eventi traumatici avuti con genitori o con persone maschili o femminili intorno a sei anni. È un elemento molto importante CONNESSO A SE STESSI.

SESTO Superiore - se stesso padre o madre  
SESTO Inferiore - padre o madre

### Settimi

Sono in relazione con lo sviluppo intorno ai 14 anni (l'80%).

### Ottavi

Sono in relazione al ventunesimo anno di età e con il sistema immunitario; i cinesi dicevano che il sistema immunitario è perfetto quando i denti del giudizio sono in posizione ed in relazione tra loro

Fig. 2

È stata intrapresa una terapia meccanica con presidi masticatori. Poiché il riscontro delle STIMMATE sui denti segnalavano una sofferenza emozionale attiva, del mal vissuto familiare con il padre, abbiamo somministrato STAR OF BETHLEHEM per lo shock e WALNUT per il cambiamento. Inoltre: ARNICA MONTANA 200CH una volta settimana per tre somministrazioni, per le modificazioni sul soma.

Con l'avanzamento della terapia si è osservato un cambiamento della paziente sia sotto l'aspetto posturale che emotivo. Gli "aggiustamenti" di somministrazione dei rimedi floriterapici hanno seguito le diagnosi pro tempore dai denti e dal soma.

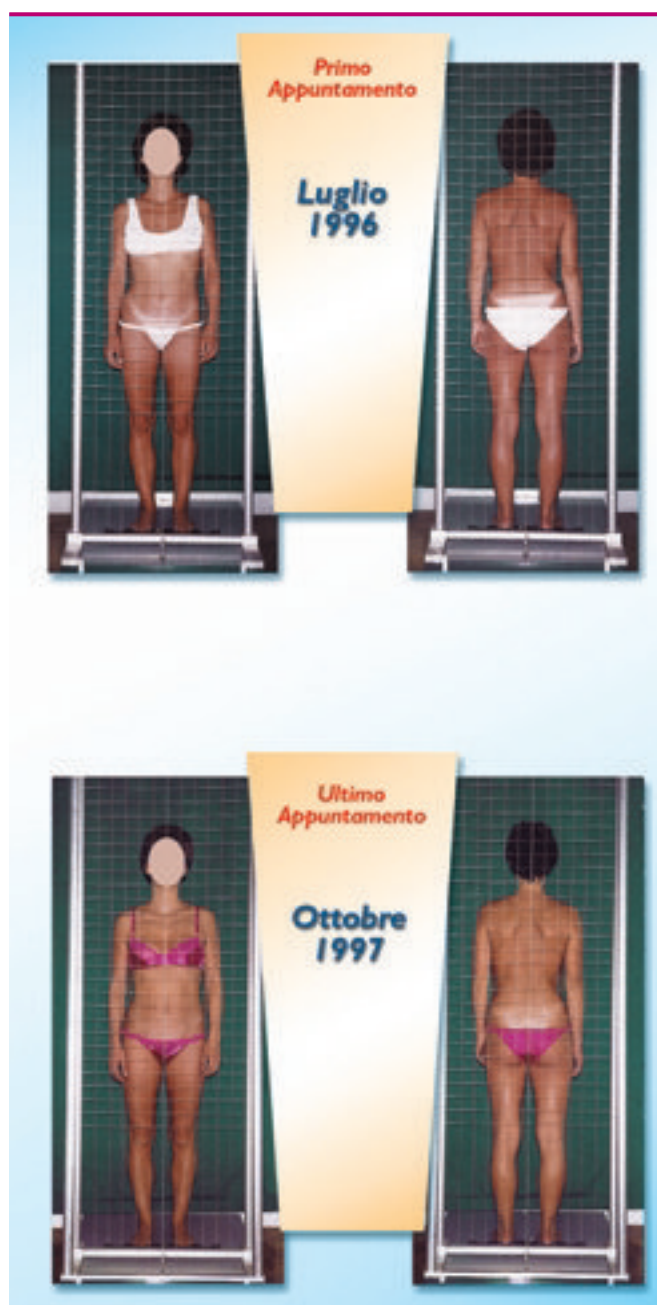


Fig. 3

### Per la depressione e disperazione

- **LARCH** per chi manca di fiducia in sé stesso.
- **PINE** per chi si accusa da solo, chi si sente colpevole.
- **ELM** per chi ha molte capacità e frequentemente forti responsabilità.
- **SWEET CHESTNUT** per quando ci si trova in un momento di massima disperazione e sconforto.
- **STAR OF BETHLEHEM** per shock, dolore, strapazzi; per chi ha bisogno di consolazione e conforto.
- **WILLOW** per chi soffre con amarezza e risentimento anche una piccola avversità; coloro che colpevolizzano gli altri e sono egoisti.
- **OAK** forte, fedele, paziente, responsabile, l'individuo che sopporta forti dolori senza manifestarli.
- **CRAB APPLE** il rimedio che purifica, per chi si sente in un certo senso sporco, contaminato.

### Per insufficiente interesse alle circostanze

- **CLEMATIS** per persone sognatrici, assenti, senza concentrazione e vitalità, persone quiete senza un vero interesse per il presente.
- **HONEYSUCK** per la nostalgia, per quelli che vivono molto nel passato, amori passati, felicità, infelicità, lamenti, successi o insuccessi: vivono con le proprie memorie.
- **WILD ROSE** per la rassegnazione, per chi si arrende, per il fatalista, per "chi si lascia andare".
- **OLIVE** per chi soffre di forte esaurimento fisico e mentale, non ha più forza, dopo lunghe malattie, superlavoro o preoccupazioni. Quando si è esauriti fisicamente e mentalmente.
- **WHITE CHESTNUT** quando vi è un continuo ripetersi degli stessi pensieri, continuo mormorio interno, preoccupazioni, confusione mentale. I sintomi sono: astenia, insonnia, confusione, depressione, pensieri di colpevolezza, cefalea.
- **MUSTARD** per la depressione, senza apparentemente motivo, melanconia. La gioia e la serenità vengono cancellate.
- **CHESTNUT BUD** per coloro che non riescono ad imparare dall'esperienza e perseverano nel commettere gli stessi errori. Possono essere trascurati, scoordinati, lenti nell'apprendere, disattenti e a volte danno l'impressione di essere mentalmente ritardati.

### Per la paura

- **ROCK ROSE** per il pronto soccorso, malattia improvvisa o incidente, per forti paure, terrore, panico, isterismo. I sintomi possono essere: paralisi, perdita di coscienza, improvvisa sordità o cecità, freddo, tremolio, perdita di controllo.
- **MIMULUS** per la paura dell'ambiente esterno, del dolore, di incidenti, dell'acqua, del buio, della malattia, della morte, di essere soli. I sintomi possono essere: balbuzie, facilità ad arrossire, problemi ai seni nasali (naso che cola/occhi), controversie, timidezza.
- **CHERRY PLUM** per la disperazione, impulsi improvvisi, esaurimento nervoso, paura suicida, ossessiva. I sintomi possono essere: pallore, occhi sbarrati, agitazione, continuo questionare. E' come una gangrena mentale. Molto crudele verso sé stesso.
- **ASPEN** per paure psicologiche di origine ignota, apprensione improvvisa, paura di un potere o di una forza invisibile, paura di dormire, dei sogni. I sintomi possono essere: cefalea, dolore oculare, sudorazioni, tremolii, svenimenti improvvisi.
- **RED CHESTNUT** per chi è ansioso per gli altri, per chi anticipa i guai, si preoccupa per i problemi altrui, per chi proietta le ansietà.

### Per l'eccessiva cura del benessere altrui

- **CHICORY** per coloro in grado di donare un sincero amore ma che in fase negativa diventa possessivo. Il loro egoismo e autocommisera-zione li fa essere troppo preoccupati delle relazioni proprie verso gli altri. Possono diventare critici, ansiosi, noiosi, in cerca di attenzione. Desiderano avere i propri cari vicino per indirizzare le proprie azioni. "Mammoni", sono bambini in cerca di attenzioni.
- **VERVAIN**: persone piene di forza, entusiaste, che dominano e accentrano. I sintomi possono essere: tensione fisica, strappi muscolari, cefalea, stanchezza oculare, sovraccitazione.
- **VINE**: persone capaci, sicure di sé tendenti ad usare la propria autorità per ottenere potere e dominio sugli altri. Possono essere arroganti, ambiziose, rigide, severe, violente, crudeli. Richiedono ubbidienza. Soffrono di estrema tensione, durezza fisica, problemi lombari, ipertensione.
- **BEECH** per chi è critico, insoddisfatto, intollerante, irritabile, si sente sempre in errore. Esige precisione, ordine e disciplina. Persone arroganti che compiangono gli altri, pronti al giudizio. I sintomi si manifestano verso la zona superiore del torace, rigidità in regione mandibolare, arti superiori e mani.
- **ROCK WATER**: persone molto severe che si negano a se stesse, hanno forti convinzioni di ciò che è giusto. Alla ricerca della perfezione, sono bloccate dall'eccessivo sforzo per di raggiungerla. Sono persone eccessivamente preoccupate della dieta, dell'amore, della moralità.

### Per la solitudine

- **WATER VIOLET** per chi desidera stare da solo; sono riservati, orgogliosi, quieti ed appartati, evitano le liti, introversi, tolleranti, non interferenti. Possono soffrire di rigidità fisica e tensione poiché, spesso, la loro energia è bloccata.
- **IMPATIENS** per quelle persone impazienti che non sopportano legami, preferiscono lavorare da soli al proprio ritmo, irritabili, impulsivi, impetuosi, attivi e intelligenti, inclini agli incidenti. I sintomi possono includere: improvvisi dolori, crampi, tensione muscolare lombare, cervicale, alla mandibola, indigestione.
- **HEATHER** persone che desiderano l'attenzione degli altri, molto comunicative, non sopportano la solitudine, piene di paure, vivono con l'energia degli altri. Accentratori, si mettono sempre a fianco degli altri, mancano di interesse verso gli altri, ipocondriaci.

### Per la eccessiva sensibilità

- **AGRIMONY** persone che appaiono felici, giovali ma nascondono tormenti mentali e preoccupazioni. Senza pace, cercano emozioni e attività per superare i problemi. Ricorrono spesso a droghe o alcol. Evitano le discussioni, ma sono tese e nervose. Quando sono ammalati sono allegri.
- **CENTAURY** persone timide, quiete, gentili, convenzionali, ansiose di piacere, servili. Sono legate ad una persona dalla personalità più spiccata. I sintomi possono manifestarsi sulle spalle o sul dorso, viso pallido con occhiaie, stanno sedute inclinate.
- **WALNUT** per chi necessita di protezione quando la vita è attraversata da grandi cambiamenti: dentizione, pubertà, una nuova scuola/carriera/lavoro, significativo cambiamento mentale, emotivo o fisico.
- **HOLLY** per qualsiasi stato fortemente negativo: odio, gelosia, amarezza, desiderio di possesso, furia, sospetto, vendetta, astio, violenza, cattivo temperamento, disprezzo, irritazione, egoismo, frustrazione.

Si è giunti nel tempo alla vera problematica emozionale vissuta dalla paziente: una violenza vissuta in tenera età, e mai sopita, che aveva bloccato prima, e distorto poi, il suo corpo, la sua masticazione, il gusto stesso della vita.

Sono intervenuti altri Colleghi, specialisti della parte emozionale, con terapie volte a far rivivere alla stessa, le situazioni emotive con regressioni della memoria vigile, per liberarla da questo enorme peso. Nel frattempo la terapia riabilitativa meccanica odontoiatrica posturale è proseguita con successo con l'ausilio delle terapie emozionali, Floriterapiche di Bach, Omeopatiche ed Omotossicologiche.

In Fig. 3 sono evidenti i risultati raggiunti con la soddisfazione di tutti: la sintomatologia si è ridotta del 70% nei primi tre mesi, per poi attenuarsi completamente.

## Conclusioni

Possiamo senza dubbio affermare che questo caso si è avvalso di una "lettura" ampia e completa, con l'ausilio di questa prima Mappa di correlazione denti emozioni, della medicina odontoiatrica e della Floriterapia di Bach.

La Floriterapia, l'Omeopatia, l'Omotossicologia, la Kinesiologia, l'E.A.V., l'Allopatia, sono il giusto riscontro per una buona diagnosi prima ed una buona terapia dopo, considerando che siamo solo alla PREISTORIA DEL FUTURO. ■

## ■ LETTERATURA:

1. BRICOT B. - La Riprogrammazione Posturale Globale. Sauramps Medical Ed., 1996.
2. CIGNETTI A. - Postura e performance sportiva: rapporti tra disfunzione dell'ATM ed algie del rachide. Valutazioni ed approccio terapeutico. La Med. Biol. 3, 1997, pagg. 72-76.
3. LOWEN A. - Arrendersi al Corpo. Astrolabio Ed., 1994
4. LOWEN A. - Amore sesso e cuore. Astrolabio Ed., 1988
5. LOWEN A. - La spiritualità del corpo. Astrolabio Ed., 1990
6. SCHEFFER M., STORL W. D. - Le piante per la psiche. Ipsa Ed., 1991
7. RICCIARDI P.M. - Biocibernetica dello Stress. Guna Ed., Milano 1995
8. RICCIARDI P.M., CIGNETTI A. - Posturologia Olistica. Marrapese Ed., 1997

### Per riferimento bibliografico:

CIGNETTI A. - Il "sistema" denti emozioni: la medicina odontoiatrica e la Floriterapia di Bach. Atti del 2° Congresso A.M.I.F. La Med. Biol. Suppl. al N°2, 2000, pagg. 35-39.

### Indirizzo dell'Autore:

#### Dr. Alessandro Cignetti

- Specialista in Odontoiatria
- Consulente ufficiale della Federazione Nazionale di Canottaggio
- Docente A.I.O.T.

#### Indirizzo:

Vicolo del Borghetto, 20 - 00187 Roma  
e-mail: [a.cignetti@pronet.it](mailto:a.cignetti@pronet.it)

Marzo 2000